



KRISTALLEN

DET SVENSKA TEVEPRISET
2017

SVT1 OCH SVT PLAY
FREDAG 1 SEPTEMBER KL 20.00

DIREKTSÄNDNING I SVT

Tv är en kompis som man kan vara sig själv med. Man kan ligga tillsammans i soffan och moffa i sig godis, diskutera livets stora frågor eller klä upp sig till tänderna och gå på fest ihop. Den 1 september får tittarna gå på Kristallen med Kattis Ahlström! Det utlovas glitter, glamour och stjärnor på röda mattan när det gångna årets bästa tv-program prisas med kristaller!

– Det känns hedrande och roligt att leda Kristallen och lyfta fram allt från smarta och roliga kollegor till program som gjort skillnad i stort och smått, säger Kattis Ahlström om sin programledarroll.

– Vi vill uppmärksamma våra tittare på hur central tv:n, i alla dess former, är i våra liv. Vi tar tv:n så för givet och glömmer hur fantastiskt det är, säger Anders G Carlsson, Kristallens projektledare på SVT.

Stiftelsen "Det svenska TV-priset" grundades 2005 av SVT, TV3, TV4, Kanal 5, UR och Film&TV-producenterna. Stiftelsen belönar det bästa inom svensk television med priset Kristallen. Detta är ett pris som ger Sverige en motsvarighet till det prestigefyllda amerikanska Emmy-priset.

Grundarna vill med priset Kristallen gemensamt belöna bland annat nytänkande och originalitet samt exceptionellt gott hantverk, och inte bara belöna den produktion med störst budget eller det program med högst tittarsiffror.



INNEHÅLL



ÅRETS BARN- OCH UNGDOMSPROGRAM	3
ÅRETS DOKUMENTÄRPROGRAM	4
ÅRETS DOKUSÅPA	5
ÅRETS FAKTA- OCH AKTUALITETSPROGRAM	6
ÅRETS GRANSKNING	7
ÅRETS HUMORPROGRAM	8
ÅRETS KVINNLIGA SKÅDESPELARE I EN TV-PRODUKTION	9
ÅRETS LIVSSTILPROGRAM	10
ÅRETS MANLIGA SKÅDESPELARE I EN TV-PRODUKTION	11
ÅRETS REALITYPROGRAM	12
ÅRETS TV-DRAMA	13
ÅRETS TV-PERSONLIGHET	14
ÅRETS UNDERHÅLLNINGSPROGRAM	15
ÅRETS SPORT TV-PROFIL	16
ÅRETS PROGRAM	17
ÅRETS KVINNLIGA PROGRAMLEDARE	18
ÅRETS MANLIGA PROGRAMLEDARE	19

ÅRETS BARN- OCH UNGDOMSPROGRAM



DET STORA EXPERIMENTET, VIAPLAY

I Viaplays omtyckta julkalender får vi följa Isac och Elli som vunnit en uppfinnartävling för barn. I priset ingår att följa med hedersdomaren Beppe Singer på ett studiebesök hos Professor Primus, tävlingens första vinnare. Professorn är numer en misslyckad figur som blir galen av avundsjuka på barnens kreativitet och låser in dem i sitt laboratorium. Nu är frågan om de kan hinna hem till sina familjer innan julafton?
Regi: Julia Messelt.
Producent: Lars Beckung.
Produktionsbolag: Nexiko.

GEOGRAFENS TESTAMENTE - EUROPA, UR

I tredje säsongen av det populära drama-äventyret går resan till Europa. Holger Nilsson försvinner spårlöst i Albanien samtidigt som en ung kvinna vaknar upp efter en olycka och har förlorat minnet. Vem är hon? Ledtrådarna är några få saker i en väska och tillsammans med Ingenjör Mortensen ger kvinnan sig ut på en farofylld färd genom Europa. Inget är som man tror i detta storslagna äventyr i sann Indiana Jones anda.
Producent och regissör: Henrik Ahnberg.
Produktionsbolag: Baluba.

JULKALENDERN: SELMAS SAGA, SVT

Åttaåriga Selma får reda på att hennes familj ska vråkas från sitt hus, de har inte råd att bo kvar. Förtvivlad flyr hon ut i vinternatten. Då träffar hon den märklige forskaren Efraim von Trippelhatt, som säger sig ha en karta till Tomtens Rike. Vilken tur, för Selma vill framföra en viktig önskan till jultomten.
Regi: Per Simonsson och Stefan Roos.
Producent: Helena Larsson.
Produktionsbolag: Nordisk Film TV.

EN PAPPA PÅ FÖRSKOLAN, SVT

Pappa Anders byter plats med sin dotter och hamnar på förskolan. Häng med när Pappa brottas med gigantiska potatisar, gömmer något i en blomkruka och luras med fröken. Pappan: Christoffer Nordenrot.
Producent: Marie Lundberg.
Produktionsbolag: Svenska Barnprogram.

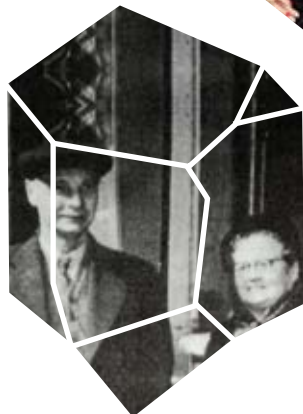
SKAVLAN JUNIOR, SVT

Talkshow med Farzad Farzaneh, som sitter i Fredrik Skavlan stol och lyssnar på barns berättelser om stort och smått.
Producent: Farzad Farzaneh.
Produktionsbolag: Monkberry AB.

FOTO från vänster topp: Viaplay, Jakob Vastamäki/SVT, Ulrika Malin/SVT, Pernilla Thelaus/UR, Alma Linder/SVT



ÅRETS DOKUMENTÄRPROGRAM



SAY SOMETHING, UR

19-åriga Isabell växte upp med att se sin mamma bli slagen av mammans pojkvän. Dokumentärfilmen Say Something följer Isabells väg in i vuxenlivet, där varje dag är en kamp för att glömma den våldsamma uppväxten. Det blir ett hudnära porträtt av en mamma och en dotter som kämpar med att förstå och förlåta varandra trots det oförståeliga våldet som de båda blev offer för.

Regissör: Åsa Ekman.

Producent: Oscar Hedin.

Produktionsbolag: Film and Tell.

OSCAR OCH GRETA OCH HUSET DE BYGGDE, SVT

Dokumentärfilmaren Tom Alandhs film om hans fosterföräldrar Oscar och Greta och deras liv under framväxten av det svenska folkhemmet.

En film om muraren Oscar Severin Björk, som var med om att bygga upp Per Albins drömda folkhem, och som också byggde ett eget hus i Norra Ängby. Och om hans hustru Greta, som troget stod vid hans sida under alla år. En film om plikt och solidaritet och arbetets värde och om en kärlek som varade till livets slut.

Producent: Tom Alandh.

Produktionsbolag: SVT.

SKOLPOJKARNA, UR

Alexander, Håkan, Anton och Jon går i nian på Skrantaskolan i Karlskoga, en bruksort där killarna ligger långt efter tjejerna i betyg, där det inte är coolt att plugga. Hur ska lärarna få dem att förstå att bra betyg krävs i en global konkurrens? "Skolpojkarerna" skildrar nutidens grundskola mot minnet av det svenska folkhemmet. En dokumentärserie där känslor och tankar om trygghet krockar med vårt eget ansvar för framtiden.

Producent: Petra Markgren Wangler.

Produktionsbolag: UR.

I TRUMPLAND MED FILIP OCH FREDRIK, KANAL 5

Filip och Fredrik besökte inför det amerikanska presidentvalet Virginia och det största enskilda valdistriktet i USA där Donald Trump hade det absolut största stödet. I dokumentären ger de tittarna en inblick i ett amerikanskt samhälle där Donald Trump av många sågs som en räddare i nöden.

Producent: Fredrik Wikingsson.

Produktionsbolag: Nexiko.

JAG ÄR INGRID, SVT

Våren 2011 träffade regissören Stig Björkman Ingrid Bergmans dotter Isabella Rossellini på filmfestivalen i Berlin och hon föreslog att han skulle "göra en film om mamma". Genom Isabella fick Stig tillgång till en av filmhistoriens största skådespelare.

Regi: Stig Björkman.

Producent: Stina Gardell.

Produktionsbolag: Mantaray Film.



ÅRETS DOKUSÅPA



BONDE SÖKER FRU, TV4

Efter elva säsonger, fjorton bebisar och tolv giftermål är det tydligt att Bonde söker fru hjälper landets bönder finna äkta kärlek. Men att låta ett gäng potentiella äkta makar flytta in på ens gård och ta del av det dagliga livet som bonde, samtidigt som det ska uppstå ljuva toner, är lättare sagt än gjort. Bönder i årets säsong var Per Sundin, Jennifer Erlandsson, Erik Bäckman och Sigrid Bergåkra. Bonde söker fru leds av Linda Lindorff. Producent: Mia Stalin. Produktionsbolag: Fremantle Media.

EX ON THE BEACH, KANAL 5

Åtta unga snygga svenska singlar reser till ett exotiskt paradiset för en lyxsemester fylld av fest, sol, bad och framför allt hejdlöst flirtande. Men när som helst kan deltagarnas ex komma upp ur havet och vända upp och ner på tillvaron i paradiset. Vems ex kommer nästa gång, och hur mycket kaos leder det till? Ex on the Beach Sverige blev redan från starten våren 2015 en ny favorit hos dokusåpapubliken och samtliga tre säsonger har dominerat playtittandet i Sverige under deras respektive sändningsperiod. Producent: Maria Eriksson. Produktionsbolag: Meter Television.

PARADISE HOTEL, TV3

Paradise Hotel är en av Sveriges mest omtalade realityserier någonsin – och programmet har lockat fler ansökningar än till Lärarhögskolan. I den här tv-succén flyttar ett gäng unga singlar in på ett av världens lyxigaste boenden längs Mexikos stillahavskust. De har aldrig träffats förut, och det gäller att snabbt hitta en pålitlig partner att dela rum med. En halv miljon står på spel, och vägen till finalen kantas av lögn, svek, vänskap och kärlek. Producent: Stefan Stridh. Produktionsbolag: Mastiff.

DET STORA FÅGELÄVENTYRET, SVT

Sju folkkära deltagare parades ihop med varsin passionerad ornitolog för att tävla i fågelskådning och samarbete. Programledare var Martin Emtenäs och domare Gigi Sahlstrand. Producent: Torbjörn Freudenthal. Produktionsbolag: Warner.

ALLT FÖR SVERIGE, SVT

Tio svensk-amerikaner upplever Sverige - landet där de har sina rötter. Men bara en får chansen till en storslagen släktåterförening. Programledare är Anders Lundin. Den sjätte säsongens deltagare anlände till Sverige med en gammal skuta som anlöpte Göteborgs hamn. En omvänd rutt mot deras förfäders resa för över ett sekel sedan. Producent: Christer Åkerlund. Produktionsbolag: Meter Television.



ÅRETS FAKTA- OCH AKTUALITETS-PROGRAM



30 LIV I VECKAN, SVT

Var sjätte timme tar en människa sitt liv i Sverige. Trots att det är så vanligt och berör så många talar vi sällan om det. Sofia Helin och Anne Lundberg möter personer som drabbats av självmord på olika sätt. De möter överlevare, anhöriga och även experter för att bättre förstå vad vi behöver göra för att minska det psykiska lidandet och på så sätt förebygga självmord.

Producent: Lisen Lindahl.
Produktionsbolag: Titan.

HALVTID - PARTILEDARDUELLER, TV4

Här ställs partiledarna öga mot öga där tre ämnen tas upp för att ge tittarna en tydlig bild av varje partis grundläggande ideologiska värderingar och ståndpunkter. Duellerna leds av Jenny Strömstedt, flankerad av Ann Tiberg. Opinionsläget visar att det just nu är jämnt mellan blocken. Tre partier ligger farligt nära, eller under, fyraprocentsspärren. De två ledande partierna är i stort sett jämbördiga.

Producent: Anna Henjer.
Produktionsbolag: Nyhetsbolaget.

GW:S MORD, TV4

I GW:s mord berättar kriminalprofessor Leif GW Persson om sex brutala mordfall som fascinerat honom och som han under sin långa karriär inte kunnat släppa. I programmet berättar Leif om mordhistorierna, ger sig ut på brottsplatserna, gräver i arkiven och ger sin syn på vad det är som kan ha hänt.

Producent: Pål Hollender.
Produktionsbolag: STO CPH.

PK-MANNEN, UR

Musse Hassellvall är PK-mannen, en skön kille som tycker att han är fri från fördomar. Men när han sätts att undersöka hur olika normer påverkar oss uppstår oväntade konflikter. Musse tvingas till självrannsakan, och ser plötsligt sig själv och sina medmänniskor i nytt ljus.

Producent: Ulrika Johnson.
Produktionsbolag: UR.

SVERIGES BÄSTA HEMTJÄNST, SVT

Sveriges bästa hemtjänst handlar om hemtjänstens vardag – bortom rubrikerna. I serien möter vi Henning som känner sig ensam och nedstämd och Lennart som kämpar för att sluta röka, för att inte förlora sina fötter. Vi möter också Sivert som vill spela på en kyrkorgel åtminstone en gång till innan fingrarna blir för gamla och Britt som inte vill något annat än att få leva så hon kan se sitt barnbarn växa upp.

Producent: Ylva Jonsson Sarri.
Produktionsbolag: SVT.

FOTO från vänster topp: Janne Danielsson/SVT, Peter Knutson/TV4, Johan Gunseus/SVT, Per Bäckstrand/TV4, Elisabeth Ohlson Wallin/UR



ÅRETS GRANSKNING



200 SEKUNDER, VIAFREE/ AFTONBLADET

200 sekunder med Robert Aschberg är succésamarbetet mellan Viafree och Aftonbladet som bland annat fick en fifflande fackpamp att avgå. 200 sekunder visade att granskande reportage kan vara korta och snabba utan att tappa i kvalitet. Och för de granskade blev det 200 sekunder av oönskad fame.

Producent: Natalia Kazmierska/Aron Wahlgren.

Produktionsbolag: Viafree.

DOKUMENT INIFRÅN: FALLET KEVIN, SVT

Bröderna var bara fem och sju år gamla när polisen pekade ut dem som ansvariga för mordet på fyraårige Kevin. Sedan dess har de levt sina liv i hemlighet. De har aldrig gett sin bild av det som hände. Dan Josefsson berättar hela den gripande historien om ett av Sveriges mest uppmärksammade rättsfall.

Producent: Dan Josefsson.

Produktionsbolag: SVT.

UPPDRAG GRANSKNING: POJKARNA FRÅN FITTJA, SVT

De fastnade på korten under inspektionen av Fittja Paradiso 1999. Musa, Ramzy, Oguzhan, Janis och Johnny. Nu har programledare Janne Josefsson letat upp dem för att ta reda på hur de lever i dag.

Producent: Henrik Hjort, Janne Josefsson, Kicki Niemi.

Produktionsbolag: SVT.

DOKUMENT INIFRÅN: ENSAMMA MOT IS, SVT

Hur fritar man någon från IS? Ingen i Sverige verkar veta. Vi fick följa två föräldrars osannolika kamp för att rädda en dotter som sitter fast hos världens farligaste terrororganisation.

Producent: Sanna Klinggoffer.

Produktionsbolag: SVT.

KALLA FAKTA: SLOTTSHERREN (SFV), GRANSKNING AV FASTIGHETSVERKET, TV4

Kalla fakta granskar korruption inom en svensk myndighet. Det visar sig att skattebetalarnas pengar gått till privata fickor samtidigt som en högt uppsatt direktör låter bli att utreda anklagelserna. När affären uppdagas försöker ledningen mörka affären genom att sätta munkavel på personalen.

Producent: Andreas Haglind.

Produktionsbolag: Nyhetsbolaget.



ÅRETS HUMORPROGRAM



SOMMAREN MED SLÄKTEN, KANAL 5

Drömmen om den perfekta sommaren hägrar när det är dags att gå på semester, checka ut från vardagen och slippa alla krav. Men det blir inte alltid som man drömt. Det blir Jens och Åsa (spelade av Peter Magnusson och Raket Wärmländer) snart varse när de packar ihop familjen för att tillbringa sommaren i en semesteridyll i skärgården. I övriga roller syns bland andra Christine Meltzer, Christofer Wagelin, Anki Lidén och Krister Henriksson. Säsong två är under inspelning. Producent: Anette Brantin. Produktionsbolag: Bob Film.

TORPEDERNA, CMORE

Kåkfararen Sonny (Torkel Peterson) vill helst av allt leva svenssonliv med sin tjej Camilla (Liv Mjönes). Men det går dåligt, han och pratkvaren Nima (Leo Razzak) måste fortfarande undkomma gangsterkungens Göran ("Gago" Dragomir Mrsic). Regi: Måns Herngren & Jens Sjögren. Producent: Malte Forsell och Måns Herngren. Produktionsbolag: FLX.

SWEDISH DICKS, VIAPLAY/TV3

Viaplaykomedin Swedish Dicks handlar om Ingmar (Peter Stormare), en före detta stuntman som hankar sig fram som privatdetektiv i Los Angeles – en "private dick". Hans ganska misslyckade liv tar en ny vändning när han träffar Axel (Johan Glans), en DJ på dekis. Tillsammans bildar de den osannolika duon Swedish Dicks, med en specialitet för märkliga fall. När Ingmars förflutna kommer ikapp honom behöver de lösa det mystiska mordet på Ingmars stuntkollega (Keanu Reeves). Regi: Peter Setzman och Jon Holmberg. Producent: Peter Setzman och Glenn Lund. Produktionsbolag: The Viking Brothers, Brain Academy.

HALVVÄGS TILL HIMLEN, TV4

Den unge och idealistiske prästen Albin Olsson (Johan Glans) återvänder hem från Afrika för att bli kyrkoherde i en liten trångsynt församling i Skåne. Han drömmer om att reformera kyrkan och göra den viktig för vanliga människor på nytt. Men det är inte så lätt att förändra saker i Östra Nöbbberup. Säsong tre. Regi: Mike Syrén och Leif Lindholm. Producent: Erik Magnusson. Produktionsbolag: Anagram.

TRETTIPLUS, SVT

Att plötsligt bli bakfull på en öl, lämnas ensam kvar på jobbet när resten vabbar, börja synka barnafödande och hitta peppen inför den hundrade Tinderdejten. En humorserie om livet som ofrivilligt vuxen av humorgruppen Stallet, som består av Elin Thomasdotter Extor, Anni Tuikka, Linn Mannheimer, Isabella Posse Boquist och Isabelle Riddez. Producent: Filip Orrling. Produktionsbolag: Anagram.



ÅRETS KVINNliga SKÅDESPELARE I EN TV-PRODUKTION



ALEXANDRA RAPAPORT, KANAL 5

Alexandra Rapaports prestation i huvudrollen som trebarnsmamman Sonja, som mot sin vilja dras in i en kriminell värld för att rädda sin familj, har av Dagens Industris recensent Jan Gradvall beskrivits som en av de bästa i en svensk TV-serie på 2000-talet. Dramaserien Gåsmamman har hyllats av såväl tittare som press, och Alexandra Rapaport är även exekutiv producent för serien, vars tredje säsong visas hösten 2017 på C More och våren 2018 på Kanal 5.

MARIE RICHARDSSON, SVT

Marie Richardson har arbetat med en rad framstående regissörer på scen och film, såsom Ingmar Bergman, Daniel Bergman, Stanley Kubrick, Bille August, Peter Oskarsson och Björn Runge. I serien Innan vi dör spelar Marie Richardsson Hanna, som arbetar på Stockholmspolisen och dras in i en maktstrid i undre världen när hennes älskare och kollega Sven dödas. Situationen blir ännu mer komplicerad när hon inser att en av de inblandade är hennes egen son.

IDA ENGVOLL, TV4

Ida Engvoll spelar huvudrollen TV4:s hyllade dramatisering Rebecka Martinsson som just hjältinnan Rebecka Martinsson. Dramaserien är av Åsa Larssons hyllade och omtyckta deckarromaner. Historierna utspelar sig i karg norrbottnisk miljö i glesbygden runt Kiruna och är fyllda av ondska, hämnd och mord. Ida Engvoll är tidigare hyllad för insatser ibland annat Bron, En man som heter Ove och Bonusfamiljen, för att nämna några.

KAJSA ERNST, TV4

Kajsa Ernst spelar Ann Linder i Finaste familjen. Ann är en stark, vacker och målinriktad kvinna. Hon har gjort en klassresa som hon är mycket stolt över, men som hon helst inte talar högt om. Kajsa Ernst gjorde filmdebut i Tomten är far till alla barnen för att sedan ha synts i filmer som Miffo, Masjävlar och En underbar jävla jul.

PETRA MEDE, SVT

Petra Mede är inte bara ståuppkomiker, programledare, skådespelare och författare., Hon har varit programledare för Eurovision Song Contest två gånger - 2013 och 2016 - jultvå i SVT och dessutom haft en egen pratshow i TV3. I Bonusfamiljen spelar hon Williams mamma Katja, Patriks ex-fru, en karriärskvinna som vid första anblicken verkar ganska kall. Mede har fått mycket beröm för sin rolltolkning. Till exempel skrev Johan Croneman i DN att hon är "som klippt och skuren för sin Katja".



ÅRETS LIVSSTILSPROGRAM



HISTORIEÄTARNA, SVT

Lotta Lundgren och Erik Haag wallraffar sig igenom olika tidsepoker med hjälp av maten och de smakar på det bästa och det sämsta ur vår svenska mathistoria. Bland annat testade de kolbullar under den tid då Sverige gick från U-land till I-land, konserverat under efterkrigstiden och helstekta småfåglar, tupptestiklar och kojuver från den karolinska tiden.

Producent: Karin af Klintberg.
Produktionsbolag: Thelma & Louise.

GATANS KÖR, SVT

En musikalisk resa där operasångaren Rickard Söderberg bygger upp en kör bestående av människorna som befinner sig i samhällets utkanter. För att hitta rekryter söker han upp en frivilligorganisation som engagerar sig för hemlösa i Stockholm. Förhoppningen är att kören kan göra skillnad för några och skänka en stund av glädje i en annars tuff tillvaro.

Producent: Mia Stalin.
Produktionsbolag: Fremantle.

MANDELMANNNS GÅRD, TV4

Den färgstarka familjen Mandelmann bjuder in till sin gård på Österlen. Genom pappa Gustav, mamma Marie och deras fyra barn, skildras livet på gården över hela säsongen – från sådd till skörd med allt vad det innebär – snickra en hönsgård, bjuda in till festmåltider av den egna skörden, sköta djuren och trädgårdsprojekt. Producent: Anna Bernström. Produktionsbolag: Meter Television.

SOFIAS ÄNGLAR, KANAL 5

När man har förlorat någon närstående, sett någon man älskar drabbas av sjukdom eller själv hamnat i en svår situation är kanske inte renovering, målning och möbler det första man prioriterar. Men samtidigt kan en hel, hemtrevlig och frisk bostad ge ett välbehövligt lugn för den som behöver läka. Sofia Wistam, Johnnie Krigström och Mattias Särholm ger sig åter ut för att hjälpa familjer som på olika sätt drabbats hårt av livet. Den älskade trion i Kanal 5:s uppskattade långkörare besöker människor som behövt sätta praktiska vardagsbestyr på paus medan sjukdom, sorg eller kris krävt all tid och kraft. Producent: Matilda Walker. Produktionsbolag: Nordisk Film TV.

VEM BOR HÄR?, SVT

Tävlingsprogram med Malin Olsson. Fem främlingar besöker varandras hem. Personerna vet ingenting om varandra, förutom namn, yrke och första intrycket. Efter husesynerna ska var och en försöka para ihop rätt person med rätt hem. Producent: Lars Wickström. Produktionsbolag: Fremantle.



ÅRETS MANLIGA SKÅDESPELARE I EN TV-PRODUKTION



FILIP BERG, SVARTSJÖN, TV3

Filip Berg hade ett starkt 2016 med sin roll i Oscarnominerade En man som heter Ove, priset Rising Star på Stockholms Filmfestival - och förstås huvudrollen i Svartsjön. I dramathrillern Svartsjön spelar han Johan, en rikemansson med dålig självkänsla som desperat vill bevisa sig för sin pappa, och därför vägrar att se sanningen till och med när det leder till fatala konsekvenser för hans vänner.

ALLAN SVENSSON, GÅS- MAMMAN, KANAL 5

Allan Svensson gjorde entré i Gåsammans andra säsong, och hans insats som yrkesbrottslingen Henrik Östling i den kritikerhyllade dramathrillern har av Aftonbladets tv-recensent Karolina Fjellborg beskrivits som en av säsongens mest intressanta karaktärer. Under försommaren avslutades inspelningarna av den tredje säsongen där Allan Svensson är tillbaka i den mycket uppskattade rollen som hårdkockt kriminell som samarbetar med Sonjas (Alexandra Rapaport) bror Niklas (Ivan Mathias Petersson).

ADAM PÅLSSON, INNAN VI DÖR, SVT

I Innan vi dör spelar Adam Pålsson rollen som Christian, son till Marie Richardsons kriminalpolis Hanna Svensson. Deras relation är mycket komplicerad, inte minst sedan den principfasta Hanna arresterat sin son för knarkklängning. Adam Pålsson är en av Sveriges mest populära skådespelare och han har tidigare medverkat i produktioner som Bron, Boys, Boy Machine och Torka aldrig tårar utan handskar.

TORKEL PETERSSON, TORPEDERNA, CMORE

I TV4:s dramakomedi Torpederna spelar Torkel Petersson kåkfararen Sonny som drömmer om ett nytt liv tillsammans med Camilla (Liv Mjönes) som han lovar att aldrig ägna sig åt kriminella handlingar igen. Torkel slog igenom som skådespelare i filmen Jalla jalla och har sedan dess medverkat i en rad långfilmer såsom Kopps, Noll tolerans och Jönssonligan – Den perfekta stöten.

OLA RAPACE, FARANG, CMORE

Ola Rapace har tagit såväl tittare som kritiker med storm i den actionladdade dramathrillern Farang. I ett kriminellt skuggland på Thailands bakgator spelar Ola Rapace rollen som Rickard, en före detta kriminell som lever med skyddad identitet efter att han tvingades fly Sverige för tio år sedan. En dag söker hans dotter upp honom och öppnar upp en väg tillbaka från avskildheten. Snart tvingas han välja mellan att röja sin identitet och riskera sitt liv – eller på nytt förlora sin dotter.



ÅRETS REALITYPROGRAM



ZERO IMPACT, UR

Miljön och klimatet är några av vår tids mest brännande frågor. Ökande konsumtion och vårt sätt att resa knuffar mänskligheten mot en oåterkallelig katastrof. Vad kan vi göra för att förändra situationen? I realityserien Zero Impact ger programledaren Özz Nujen svenska familjer uppdraget att minska sin miljöpåverkan radikalt. De får också möta personerna som betalar priset för vår konsumtion. Hur mycket kan familjerna påverka genom att ändra sin livsstil? Och hur ont gör det? Producent: Maria Bertell. Produktionsbolag: UR.

UNGA MAMMOR, VIAFREE/TV3

Viafrees originalserie Unga mammor följer fyra unga tjejer med helt olika bakgrunder och förutsättningar, gemensamt är att alla blev mammor i ung ålder. Tjejerna tvingas ta sina första steg in i vuxenlivet tidigare än jämnåriga vänner – samtidigt som de måste hitta en balans mellan att vara mamma och tonåring. Producent: Jesper Staffas. Produktionsbolag: Warner Bros.

WAHLGREN'S VÄRLD, KANAL 5

Hon föddes rakt in i rampljuset och har precis som större delen av sin familj vuxit upp i strålkastarnas ljus. I den populära realityserien Wahlgrens värld får vi följa artisten, designern, bloggaren, poddaren, mediefenomenet och fyrbarnsmamman Pernilla Wahlgren och hennes färgstarka familj i ett öppenhjärtigt och personligt porträtt där allt kan hända, känslorna går på högvarv och ingen dag är den andra lik. Pernilla bjuder in tittarna att följa med bakom kulisserna och själva se hur livet i Sveriges mesta kändisfamilj ter sig från insidan. Producent: Johan Pråmell. Produktionsbolag: Elk Entertainment.

TJEJER SOM OSS, SVT

Från att ha osynliggjorts eller förlöjligats får transpersoner plötsligt huvudroller, stå på scen och syns på modetidningarnas förstasidor. I Tjejer som oss fick fem svenska transtjejer en egen tv-serie, om själsliv, dejting, fest och helt vanlig vardag. – Det är äntligen vår tur att berätta vår historia. Vi är alla mer än det kön vi tilldelas. Det du har mellan benen definierar inte dig som person, säger Saga Becker som medverkar i serien. Producent: Tina Graffman. Produktionsbolag: Meter.

I HUVUDET PÅ GUNDE SVAN, TV4

I den här serien söker Gunde Svan svaret på frågan om hur man blir man bäst. Genom att träffa Sveriges främsta idrottare och utmana dem i deras egen sport försöker han knäcka hemligheten bakom deras oerhörda prestationer. Gunde hälsade denna säsong på Ingemar Stenmark, Peter "Foppa" Forsberg, Anja Pärson, Frank Andersson, Mats Wilander och Anders Eriksson. Producent: Mathias Stering. Produktionsbolag: Jarowskij.



ÅRETS TV-DRAMA



SVARTSJÖN, TV3/VIAPLAY

För tjugo år sedan stängdes skidorten Svartsjön efter ett mystiskt massmord. Nu planerar rikemanssonen Johan (Filip Berg) att öppna skidorten igen, och åker därför dit med sin flickvän Hanne (Sarah-Sofie Boussnina) och en grupp vänner för att inspektera anläggningen. När vädret försämras blir Johan och hans vänner isolerade från omvärlden. Samtidigt börjar en serie mystiska händelser splittra gruppen. Finns det något övernaturligt i Svartsjön, eller är det känslor och vidskepelse som spelar dem ett spratt? Producent: Emma Nyberg. Produktionsbolag: Jarowskij.

MIDNATTSSOL, SVT

En man mördas brutalt mitt i den majestätiska fjällvärlden norr om Kiruna. Offret visar sig vara fransk medborgare och den erfarna mordutredaren Kahina Zadi beordras upp till Kiruna från Paris. Den franska och svenska polisen inleder en utredning som snart får svindlande proportioner. Midnattssol är en flerfaldigt prisbelönad svensk-fransk thriller serie med Gustaf Hammarsten och Leïla Bekhti i huvudrollerna. Regi av Mårlind & Stein. Producent: Jan Marnell och Marc Jenny. Produktionsbolag: Nice.

INNAN VI DÖR, SVT

En känsloladdad och oförutsägbar historia i tio delar om starka familjeband, brutal maktkamp i undre världen och personliga offer. I rollerna ser vi bland andra Alexej Manvelov, Marie Richardson och Adam Pålsson. Regi av Simon Kaijser, Kristian Petri, Kristina Humle och Jonas Westbom. Producent: Maria Nordenberg och Fredrik Heinig. Produktionsbolag: B-reel.

BONUSFAMILJEN, SVT

Serie skapad av Felix, Clara och Moa Hergren utifrån deras egna erfarenheter av att leva i en bonusfamilj. I centrum står paret Lisa (Vera Vitali) och Patrik (Erik Johansson), deras barn från tidigare förhållanden, och deras ex (Petra Mede och Fredrik Hallgren). Även Johan Ulveson, Ann Petrén, Lill-Babs och Marianne Mörck dyker upp i roller. Producent: Pontus Edgren. Produktionsbolag: FLX.

REBECKA MARTINSSON, TV4

Rebecka Martinsson är filmatiseringen av Åsa Larssons hyllade och omtyckta deckarromaner. Ida Engvoll spelar huvudrollen som Larssons hjältinna Rebecka Martinsson. Historierna utspelar sig i karg norrbottnisk miljö i glesbygden runt Kiruna och är fyllda av ondska, hämnd och mord. Producent: Daniel Gylling & Fredrik Edfeldt. Produktionsbolag: Yellow Bird.

FOTO från vänster topp: Peter Cederling/SVT, TV4; Johnny Wohlin/TV3; Ulrika Malm/SVT, Ulrika Malm/SVT



ÅRETS TV-PERSONLIGHET



BIANCA INGROSSO & PERNILLA WAHLGREN, KANAL 5

Artisten, designern, bloggaren, poddaren, mediefenomenet och fyrbarnsmamman Pernilla Wahlgren är en underbar, älskad och fascinerande människa i en familjedynasti som folk tagit till sina hjärtan, generation för generation. Nu har även delar av den tredje generationen Wahlgren gjort storstilad entré i strålkastarnas ljus och tagit svenska folket med storm. Inte minst dottern Bianca Ingrosso. Den varma relationen mellan mor och dotter – och det kärleksfulla gnabbandet dem emellan – har trollbundit tittarna i Kanal 5:s omtyckta Wahlgrens värld.

JULIA & MILAN, VIAFREE/TV3

Tittarna förälskade sig snabbt i Julia Bergman och hennes son Milan i Viafrees originalserie Unga mammor. Med en fantastisk kämparglöd, kärlek och styrka visar Julia och Milan att annorlunda är bra och att Milan, som föddes med Downs syndrom, är som vilken härlig treåring som helst.

CARINA BERGFELDT, SVT

Carina Bergfeldt är SVT:s korrespondent i USA. Under sommaren har hon även rapporterat från Paris och Almedalen. Innan Bergfeldt började på SVT arbetade hon som skrivande journalist och bevakade terrordåd i Skandinavien, Europa och världen. 2012 tilldelades hon Stora journalistpriset i kategorin "Årets berättare" för sitt reportage om massakern på Utøya. Året därpå fick hon tidningen Journalistens pris "Årets Stilist". Bergfeldt har även skrivit ett flertal böcker.

GUSTAV & MARIE MANDELMANN, TV4

För drygt 20 år sedan lämnade Gustav och Marie Mandelmann tillsammans med sina barn storstadsstressen i Stockholm för en helt annan vardag på den självförsörjande gården Dupadal på Österlen. Här lever de med årstidernas skiftningar, prunkade växthus, trädgårdskafé, kor, höns och grisar. På gården odlas allt från säd och grönsaker till frukt och blommor – allt ekologiskt förstås. I Mandelmanns gård släppte de in hela svenska folket att följa deras liv och blev fort nya favoriter hos tittarna. Producent: Anna Bernström. Produktionsbolag: Meter Television.

GUNNEL & MARITTA, KANAL 5

Hoforssystrarna och Ullaredsveteranerna Gunnel och Maritta har blivit tittarfavoriter och ett återkommande och mycket uppskattat inslag i Kanal 5:s älskade program Ullared och Ullared – jakten på storsäljaren. De har bjudit på varma skratt, syskon-tjafs och minnesvärda stunder på campingen när de bland annat ställt till med hemmaspa, filmkväll, vattenkrig – och naturligtvis också fyndshopping i det enorma varuhuset Gekås.



ÅRETS UNDERHÅLLNINGSPROGRAM



BYTT ÄR BYTT, TV4

Bytt är bytt är antikprogrammet där de tävlande gissar värdet på spektakulära antikviteter och därefter måste fatta stora beslut. Tar de rätt beslut kan de gå hem en halv miljon rikare, väljer de fel kan vinsten bli bara femhundra kronor. Bara en sak är säker, bytt är bytt och kommer aldrig mer igen. I studion finns den kunniga antikexperten Karin Laserow som berättar allt de tävlande och tittarna behöver veta om föremålen, utom just värdet. Programledare är Renée Nyberg. Producent: Josefin Hellström. Produktionsbolag: Mastiff.

FRÅGA LUND, SVT

Underhållande vetenskapsprogram som gör oss både smartare och roligare! Under ledning av Kristian Luuk svarar några av Sveriges mest spännande forskare på frågor om allt mellan himmel och jord i denna helt nya och lekfulla variant av teveklassikern Fråga Lund. Producent: Helene Magnusson. Produktionsbolag: Nexiko.

JORDEN RUNT PÅ 6 STEG, KANAL 5

Filip och Fredrik ger sig ut på ännu en halsbrytande resa. Den här gången flänger de 4,7 varv runt jorden i jakten på världsstjärnorna Charlie Sheen, Pamela Anderson, Jeremy Clarkson och Michael Bolton. Detta genom att använda teorin "six degrees of separation" som går ut på att alla människor på jorden är kopplade till varandra i sex steg av vänskaper och bekantskaper. Under seriens gång besöker Filip och Fredrik sammanlagt 43 olika platser på 5 kontinenter och reser sammanlagt 188 728 km. Det motsvarar 45 bilresor tur och retur mellan Smygehuk och Trekröset. Producent: Mårten Evers. Produktionsbolag: Nexiko.

SVERIGES MODIGASTE, TV3

De är livrädda för det mesta – vatten, höjder, eld och trånga utrymmen. I Sveriges Modigaste utmanar åtta deltagare sina värsta rädslor i spektakulära tävlingar där vinnaren till sist utses till just Sveriges Modigaste - och vinner en halv miljon kronor. Det här är ett hisnande tävlingsprogram där helt vanliga svenskar tvingas visa mod när de är som räddast. Programledaren Frida Nordstrand är inte rädd för att själv kasta sig in i de flygande äventyren. Producent: Stefan Stridh. Produktionsbolag: Mastiff.

SÅ MYCKET BÄTTRE, TV4

Lisa Ekdahl, Little Jinder, Tommy Nilsson, Jill Johnson, Magnus Carlsson och Danny Saucedo flyttade in på Grå gåsen på Gotland för att tolka varandras låtar och bo tillsammans. Förutom varsin dag med musik och där huvudpersonen sätter sin prägel på dagen gör artisterna ett hyllningsprogram till kollegan Freddie Wadling som skulle varit med i programmet, men hastigt gick bort innan inspelning började. Programmet bjuder även på öppenhjärtiga intervjuer och samtal kring artisternas karriärer. Producent: Sarah Schomaker Elofsson. Produktionsbolag: Mastiff.

FOTO från vänster topp: Johnny Wohlin/TV3, Mattias Ankras/SVT, Pär Bäckstrand/TV4, Kanal 5 (frysbild), Per Bäckstrand/TV4



ÅRETS SPORT-TV-PROFIL



ANDRÉ POPS, SVT

André Pops är SVT Sports största affischnamn och bland annat mångårig programledare för den populära Vinterstudion. Förra året kunde han också ses som programledare för fotbolls-EM. Han har även lett och medverkat i underhållningsprogram. André Pops har tidigare vunnit utmärkelsen som Årets sport-tv-profil fem gånger.

ISABEL BOLTENSTERN, KANAL 5

Isabel Boltenster är reporter på Eurosport och Discovery Networks Sweden och har med passion och stort kunnande arbetat med VM-kvalet i fotboll, handbolls-VM, Europa League och mycket annat på alla plattformar. I vinter åker hon med Eurosports team till vinter-OS i Pyeongchang, Sydkorea, där Isabel kommer att intervjua stjärnorna i de alpina grenarna.

ANNA BROLIN, TV4

Anna Brolin är programledare och reporter på TV4 och C Mores sportsändningar och har synt på flertalet mästerskap under det gångna året, nu senast på Fotbolls-EM och Friidrotts-VM som hon har följt direkt på plats från Nederländerna och England. Anna är även programledare för Biggest loser och i höst för första gången i Biggest loser VIP.

FRIDA NORDSTRAND, TV3

Frida Nordstrand är den flygande reportern och programledaren med idrottsvärlden som sin arbetsplats. Oavsett om hon rör sig på fotbollens största arenor eller bland Formel 1-cirkusens celebriteter, har Frida en förmåga att träffa helt rätt. Tack vare sin unikt avväpnande stil och breda språk- och idrottskunskaper öppnar både vinnare som förlorare sina hjärtan för Frida. Med Sveriges modigaste och Världens bästa burgare fick en ny publik ta del av hennes självklara sätt och mod.



ÅRETS PROGRAM



PARNEVIKS, TV3

I tv-serien Parneviks har tittarna fått följa Jesper och Mia Parnevik med barnen Peg, Penny, Philippa och Phoenix i deras spännande liv när de lever den amerikanska drömmen i soliga Florida. Mycket har hänt sedan första säsongen och trots att familjen numera är utspridd över världen ser de alltid till att återförenas hemma med kända gäster på besök. Under säsongen har vi fått vara med vid färgstarka och känsloladdade möten med superstjärnor som Bill Murray, Caitlyn Jenner och Börje Salming.

MUSIKHJÄLPEN, SVT

Programledarna Kodjo Akolor, Little Jinder och Howlin' Pelle Almqvist sände nonstop 144 timmar med gäster och artister. Årets tema var "Barn i krig har rätt att gå i skolan". Drygt 49 miljoner kronor samlades in till Radiohjälpen och antalet engagemang blev 312 000. Musikhjälpen är ett samarbete mellan Sveriges Radio, Radiohjälpen och SVT och sändes 2016 för nionde gången sedan starten 2008.

Projektledare: Pär Nordahl (SVT) Robert Frisk (SR) Producent: Erik Thyrell

MANDELMANNS GÅRD, TV4

Mandelmanns gård hade premiär under våren 2017 i TV4 och gjorde tittarsuccé redan i första avsnittet och hyllades överallt på sociala medier. Den färgstarka familjen Mandelmann bjuder in till sin gård på Österlen. Genom pappa Gustav, mamma Marie och deras fyra barn, skildras livet på gården över hela säsongen – från sådd till skörd med allt vad det innebär – snickra en hönsgård, bjuda in till festmåltider av den egna skörden, sköta djuren och trädgårdsprojekt

WAHLGRENNS VÄRLD, KANAL5

Livet är en cirkus – åtminstone är det så ofta hemma hos Picadilly circus-stjärnan, mediefenomenet, bloggaren, poddaren, designern och mamman Pernilla Wahlgren. Realityserien Wahlgrens värld, där vi får följa Pernilla Wahlgren och hennes färgstarka familj, har trollbundet tittarna och både bjudit på och bidragit till gapskratt, gråt, värme och massor av kärlek. I höst kommer den andra säsongen av detta öppenhjärtiga och personliga porträtt där Pernilla bjuder in tittarna att följa med bakom kulisserna och själva se hur livet i Sveriges mesta kändisfamilj ter sig från insidan. Producent: Johan Pråmell.

Produktionsbolag: ELK Entertainment.



ÅRETS KVINNliga PROGRAMLEDARE



CARINA BERG, KANAL 5

Carina Berg är en av Kanal 5:s allra mest älskade profiler som roat publiken i program som Bergs bärbara talkshow, Berg & Meltzer på Oscars och Ett jobb för Berg. I höst är hon aktuell med nya serien Världens tuffaste jobb med Carina Berg, där hon kastar sig ut handlöst och provar på yrken som de flesta aldrig skulle våga sig på eller ens visste fanns.

ANTONIA "ANTY" JOHNSON, TV3

Antonia "Anty" Johnson är inte bara en av Sveriges största Youtube-stjärnor utan har nu också gjort succé som programledare för det Viafree-exklusiva programmet Studio Paradise. Där bjuder Anty, tillsammans med Jasmine Gustafsson och Adrian Montin, varje vecka in utcheckade Paradise Hotel-deltagare för att få alla detaljer och hemligheter om PH-veckan som gått. Anty kan dessutom stoltsera med en av landets kanske mest lojala fanskaror, med över en kvarts miljon följare i sina sociala kanaler, och har bevisat sig vara en unik tittarfavorit på alla plattformar.

CLARA HENRY, SVT

Clara Henry var tillsammans med David Lindgren och Hasse Andersson programledare för Melodifestivalen 2017. Hon har tidigare lett Melodifestivalssändningarna på SVT Play och svt.se/melodifestivalen, men klev i år ut på den största svenska scenen av alla.

Clara Henry har gjort sig känd genom att blogga i text och video. Under karriären har hon hunnit med att vara radio- och tv-programledare, komiker, kläddesigner och författare.

TILDE DE PAULA EBY, TV4

Tilde de Paula Eby har sedan 2012 varit programledare i Nyhetsmorgon på TV4 och varit programledare för Hela Sverige bakar i sex år. Hon har dessutom varit programledare för Polarpriset i flera år och 2017 gjorde Tilde premiär som programledare på Let's dance tillsammans med David Hellenius. 2016 vann hon Årets kvinnliga programledare på Kristallengalan.

FOTO från vänster topp: Magnus Ragnvid/Kanal 5, Janne Danielsson/SVT, Pär Bäckstrand/TV4, Felix Frank/Viafree



ÅRETS MANLIGA PROGRAMLEDARE



MÅNS ZELMERLÖW OCH ALEXANDER WIBERG, TV6

Måns Zelmerlöw är en av Sveriges populäraste artister och programledare. Med Chevaleresk gjorde han stilfull comeback i rutan - på TV6. I programmet Chevaleresk - stilsäkert med Måns och Wiberg bjöd Måns in tittarna till sitt hem. Tillsammans med bästa vännen och ständige experten Alexander Wiberg porträtterade de den moderna gentlemanen. Måns Zelmerlöw visade på stor självdistans när Wiberg gick loss i hans garderob och gästerna bjöds också på lite allsång.

KODJO AKOLOR, SVT

Kodjo Akolor är en riktig Musikhjälpen-veteran. Förutom att vara programledare för Musikhjälpen i SVT har han programlett och medverkat i en mängd tv- och radioprogram. Kodjo är även standup-komiker och ett stort fantasy-fan. En vecka om året, i december, uppmärksammar, engagerar och samlar Musikhjälpen in pengar till en undagömd humanitär katastrof. Musikhjälpen 2016 sändes 12-18 december från Stortorget i Örebro och temat var "Barn i krig har rätt att gå i skolan".

FILIP OCH FREDRIK, KANAL 5

Duon Filip Hammar och Fredrik Wikingsson har sprutat ur sig idéer och framgångsrika program under sina många år som två av Kanal 5:s mest populära programledare. Tillsammans har de varit med och skapat succéer som High Chaparral, 100 höjdare, Breaking News med Filip och Fredrik, Jordan runt på 6 steg och den hyllade långfilmen Trevligt folk som sedan också blev tv-serien Trevligt folk deluxe. Vid fjolårets Kristallengala blev Filip och Fredrik historiska när de i och med statyetten för 2016 års manliga programledare blev innehavare av rekordet för flest tv-pris genom tiderna.

DAVID HELLENIUS, TV4

David Hellenius har förutom hans egna program Hellenius Hörna även programlett Let's dance för 12 året, och denna gång tillsammans med Tilde de Paula Eby. Han har även spelat Magnus i fredagsunderhållningen Finaste familjen, som han även har varit med och skapat. 2017 ledde David Världens kväll – för alla barn tillsammans med hans fru Renée Nyberg.



KONTAKT:

SVT Pressdesken: 08-784 86 01
pressdesken@svt.se

TV3 Susanna Nylén: 073-699 23 47
susanna.nylen@mtgsverige.se

TV4 Amanda Hjærtmyr 073-938 78 66
amanda.hjartmyr@bonnierbroadcasting.com

Kanal 5 Therese Lindström 070-186 51 52
therese_lindstrom@discovery.com

UR Carolin Platzek 070-839 95 24
carolin.platzek@ur.se

GRAFISK FORM:

SVT Design